

تعليم اللغة العربية على أساس مهارات التفكير العليا (HOTS) في عصر بعد الطريقة (Posmetode)

سوجي رمضنتي فبرياني

Suci Ramadhani Febriani

Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang

suciramadhantifebriani11@gmail.com

نورالميلاني

Nur Mailani

Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang

nurulmailani7@gmail.com

الملخص

في عقد هذا اليوم، تصبح عملية التفكير النقدي والإبداعي مطلبًا للمعلمين للتقدم عندما تحدث عملية التعليم، وليس أقلها في تعليم اللغة العربية. يتم التأكيد على ذلك بحيث يمكن تدريب الطلاب على حل المشكلات باستخدام عملية التفكير النقدي والإبداعي. يشير إلى ضرورة بقاء المعلم بالتدريس باستخدام مهارات التفكير العليا الموحدة. مهارات التفكير العليا كانت طرق التعليم بمثابة جدال أساسي للمعلمين، ولكن الطريقة المستخدمة في عصر بعد الطريقة لا تزال ذات صلة، لا سيما عندما لا تزال عملية التعليم المستندة إلى تفكير العليا ضئيلة. فيما يتعلق بذلك، تقدم الباحثة أفكارًا حول كيفية معالجة اللغة العربية التي تعتمد على أساس تفكير العليا في عصر بعد الطريقة. تستخدم الباحثة هذا البحث بمدخل نوعي مع طريقة البحث المكتبي. تستخدم الباحثة تحليل البيانات التثليث من خلال الاعتماد على مصادر البيانات البيولوجرافية بمعنى تتعلق بالكتب والمجلات والمقالات المتعلقة بالموضوع، بالإضافة إلى الملاحظات والمقابلات من المعلم كمصدر للمشاكل الملموسة التي هي جدلية. توصي نتائج هذا البحث أن تعليم اللغة العربية القائم على أساس مهارات التفكير العليا في عصر بعد الطريقة ما زال يتطلب طرق تعليم مع التعاون التكنولوجي الذي يتم تطويره وتكييفه مع المهارات اللغوية التي يتم تدريسها.

كلمات مفتاحية: مهارات التفكير العليا ، تعليم اللغة العربية، بعد الطريقة

المقدمة

في القرن الحادي والعشرين، كان تيار العولمة سريعًا للغاية، ويتميز هذا باستخدام التكنولوجيا المتطورة في مساعدة الإنسان على العمل بفعالية وكفاءة. فيما يتعلق بذلك، تؤثر العولمة على عناصر التعليم الموجودة في المدارس من جهة الداخلي والخارجي. واحد منهم هو استخدام الأساليب التي يطبقها المعلم في عملية التعليم. الطريقة هي عنصر مهم في أنشطة التعليم. فيما يتعلق بهذا، من البيانات السابقة أن الطريقة لا تُفصل بأنشطة التعليم، لأن الطريقة هي آلة للوصول إلى الأهداف المرجوة. على الرغم أنه في عصر بعد الطريقة، لا تزال هناك حاجة إلى طرق وحتى يتم تطويرها بحيث توجد ابتكارات جديدة في عملية تعليم اللغة العربية بشكل خاص.

عند الاطلاع على الحقائق الحالية، يمكن للطلاب الدراسة ليس فقط في الفصل الدراسي، ولكن هناك أشكال من المدارس المنزلية (Home School) وعمليات التعليم فقط من خلال شبكة الإنترنت دون مساعدة من المعلم. لأن جميع الميزات المتعلقة بالمواد مكتملة في تطبيق متعلق بالتعليم المقدم. لكن هذا لا يمكن تطبيقه في عملية التعليم الرسمي. نظرًا لأنه لا تزال هناك قيم مرتبطة بالثقافة والأخلاق والشخصية التي يجب على المعلم نقلها والإرشادات المتعلقة بالعالمين العاطفي والحركي للطلاب.

التأثير الذي يحدث بسبب تطوير التكنولوجيا بالإضافة إلى عناصر الطريقة المطبقة هو الطلب على الطلاب ليكونوا قادرين على التفكير بشكل خلاق ونقدي في حل المشاكل التي يقدمها المعلم. المرتبطة بذلك، ليست استثناء في تعلم اللغات الأجنبية بشكل عام أو تعليم اللغة العربية على وجه التحديد. لا يزال مراجعو اللغة العربية يراجعون دمج مهارات التفكير العليا في تعليم اللغة إلى الحد الأدنى، وهذا له تأثير على السلبية وعدم ابتكار المعلم في عملية التعلم.¹ تُعرف عملية التفكير النقدي والإبداعي باسم HOTS (مهارات التفكير العليا).

في العقود الثلاثة الماضية، تُطلب عملية التعليم أن تكون قادرة على تطوير عمليات التفكير الناقد، بما في ذلك تعليم اللغة التي تؤكد على الجوانب المعرفية.² لا تزال عملية تعليم اللغات الأجنبية المستندة إلى مهارات التفكير العليا ضعيفة، سواء من حيث المهارات اللغوية والعناصر اللغوية، بما في ذلك المنهجية الحالية.

بناءً على الوضوح السابقة يتم أيضاً تحسين المناهج التعليمية التي تهدف إلى تحسين مهارات التفكير عالية المستوى للطلاب. بناءً على البيانات التي تشير إلى أن قدرة الطلاب الإندونيسيين بشكل عام على فهم المعلومات المعقدة والنظرية والتحليل وحل المشكلات منخفضة جداً. يتم الحصول على البيانات من برنامج تقييم الطلاب الدولي (PISA).³ لذلك، هناك حاجة إلى إجراء تغييرات في أساس التعلم، أحدها هي ضرورة قيام المعلمين بتطوير أساس "HOTS" ليس فقط في التقييم، ولكن في عملية تعليم اللغات الأجنبية خاصةً.

من المثير للاهتمام أن نلاحظ أن مناقشة أساليب تعليم اللغة العربية القائمة على مهارات التفكير العليا في فترة بعد الطريقة. الأسلوب تتطلب البحث والمناقشة التي تدعمها قراءات أكاديمية شاملة من وجهات نظر مختلفة. على سبيل المثال، وجهات النظر التربوية واللغوية. لذلك ظهر التكامل العلمي في إنتاج طريقة جيدة لزيادة طلاب مهارات التفكير العليا في عصر بعد الطريقة.

في هذا السياق، يجادل الباحثون بأن طريقة تعليم اللغة العربية في إندونيسيا على وجه الخصوص لم تشهد تطوراً ملحوظاً. هذا لأن طريقة التعليم لا تزال موجهة إلى الطريقة القديمة التي لا تتعاون مع عملية التفكير الناقد والإبداعي في تعليم اللغة العربية، لذلك لا يتطور موقع مهارات التفكير العليا على الرغم من وجود إنذار رسمي من الحكومة فيما يتعلق بهذا الأمر مع تغييرات المناهج المنقحة في عام 2018.

¹ Soo Kum Yuke, *Innovating with HOTS for the ESL Reading Class*, English Language Teaching Vol.8, No.8, 2015, Published by Canadian Center of Science and Education, doi: 10.5539/elt.v8n8p10., p.10.

² Rajendran Nagappan, *Language Teaching and the Enhancement of Higher – Order Thinking Skills*, Paper at the Southeast Asian Ministers of Education Organization Regional Language Centre's 35th International Seminar (Theme: Language Curriculum & Instruction in Multikultural Societies) from the 17-19 April in Singapore, p. 1.

³ Kemendikbud, *Kajian dan Pedoman Penguatan Pendidikan Karakter (PPK)*, (Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia).

استنادًا إلى ملاحظة الباحثين في إحدى مدارس ابتدائية، لا تزال عملية تعليم اللغة العربية القائمة على أساس مهارات التفكير العليا خطأً لم يتم تنفيذه في عملية التعلم. حتى المعلمين ما زالوا يطبقون أساس مهارات التفكير العليا في تقييم التعلم فقط، وليس في عملية التعلم التي يجب تطبيقها أيضًا. هذا لأنه لا يزال هناك تشويش من قبل المعلم فيما يتعلق بتنفيذ تعلم اللغة العربية القائم على مهارات التفكير العليا. كيفية تنفيذ خطوات تعليم مهارات التفكير العليا في تعليم اللغة الأجنبية لا تزال مشكلة حقيقية.

أظهرت الأبحاث السابقة أن تطوير مهارات التفكير العليا لا يزال في مجال التقييم باللغات الأجنبية، مثل تقييم مهارات التفكير العليا في تدريبات قراءة اللغة الإنجليزية للصف الثامن في فلسطين⁴، وتعليم اللغة وتحسين مهارات التفكير العليا⁵، وتطوير وحدات مهارات التفكير العليا لمعلمي اللغة الإنجليزية⁶.

استنادًا إلى الخلفية السابقة، تقدم الباحثين فكرة تعليم اللغة العربية التي تعتمد على أساس مهارات التفكير العليا في عصر بعد الطريقة. ويهدف إلى الحصول على إرشادات محددة في عملية تعلم اللغة العربية القائمة على مهارات التفكير العليا في عصر بعد الطريقة، سواء من المهارات اللغوية أو العناصر اللغوية التي أصبحت مألوفة في تقديم مواد التعليم اللغة.

البحث

مهارات التفكير العليا

اللغة الأجنبية هي واحدة من المواد المطبقة في المناهج الدراسية في إندونيسيا. ويشمل ذلك اللغة العربية التي تتم دراستها على مستوى المدرسة الابتدائية والمدرسة الثانوية والمدرسة العالية والعديد من المدارس العامة المتكاملة التي تضم اللغة العربية في مكون المحتوى المحلي. تتعلق بالمهارات اللغوية التي تصبح عنصرًا لا ينفصل، وهي مهارات الاستماع والكلام والقراءة والكتابة وكذلك المواد ذات الصلة حول العناصر اللغوية مثل الصوت والمفردات والتراكيب.

يستمر تعليم اللغة العربية في التطور السريع، سواء من حيث تخطيط التعليم أو مرحلة عملية التعليم أو تقييم التعليم من أجل تعظيم النتائج التي تم الحصول عليها من كلا المجالين المعرفي أو العاطفي أو النفسي. ومع ذلك، فإن تعليم اللغة العربية لا يمكن فصله عن مكونات تعليم القرن الحادي والعشرين التي تستخدم مصطلحات C4 (التفكير الناقد، التواصل، التعاون، والإبداع)، هي أربع مهارات تم تحديدها على أنها مهارات القرن الحادي والعشرين باعتبارها مهارات مهمة للغاية و اللازمة لتعليم القرن 21.

⁴ Abd Al-Qader Ahmad Seif, *Evaluating the Order Thinking Skills in Reading Exercise of English for Palestine Grade 8*, Faculty of Education, Department of Curricula and Methodology, August 2012.

⁵ Rajendran Nagappan, *Language Teaching and the Enhancement of Higher – Order Thinking Skills*, Paper at the Southeast Asian Ministers of Education Organization Regional Language Centre's 35th International Seminar (Theme: Language Curriculum & Instruction in Multikultural Societies) from the 17-19 April in Singapore, p. 1

⁶ Charanjit, *Developing a Higher Order Thinking Skills Module for Weak ESL Learners*, Journal of English Language Teaching Vol. 11, No.7, 2018, ISSN: 1916-4742, Canadian Centre of Science and Education, p.

تتحقق خريطة كفاءة المهارات التالية في القرن الحادي والعشرين بالترتيب التالي:

الإطار 21	تصنيف
مهارات القرن	يمكن للطلاب إنتاج وتطوير وتنفيذ أفكارهم بشكل خلاق مستقلة أو جماعية.
التفكير الإبداعي والابتكار	يمكن للمتعلمين تحديد وتحليل وتفسير وتقييم الأدلة والحجج والهدوء والبيانات المقدمة على نطاق واسع من خلال دراسة متعمقة ، وتعكسها في الحياة اليومية.
التفكير الناقد وحل المشكلات	يمكن للطلاب توصيل الأفكار والأفكار بفعالية باستخدام الوسائط الشفوية والمكتوبة والتكنولوجية.
الاتصالات	يمكن للطلاب العمل معًا في مجموعة لحل المشكلات الموجودة.

بشكل عام، التعليم القائم على مهارات التفكير العليا لا ينفصل عن عنصر الإبداع ونقد في فهم سياق التعليم، وكذلك تعليم اللغة الذي يركز على ثلاثة مجالات للقدرة، وهي المعرفي، العاطفي والحركي النفسي. من خلال مؤشرات التعاون بين الطلاب في التفكير النقدي والإبداعي، يمكن رؤيتها من خلال الأفعال التشغيلية التي طورها بلوم (Bloom) بشروط تصنيف بلوم، وهي كما يلي:

المجال المعرفي

خلق	التقييم	تحليل	تطبيق	فهم	تذكر
C6	C5	C4	C3	C2	C1
6	5	4	3	2	1
بناء	التحقق من ذلك	تحديد	نقد	شرح	اكتشاف
خطة	نقد	تنظم	استعمال	فسر	أن ندرك
ابتكار	اثبات ذلك	تشخيص	تصور	سرد	تذكر
إعادة	دعم	تفصيل	تحديد	يعرض	قرأ
مكياج	التحقق من صحة	تحليل	تحويل		يذكر
خلق	دعم	اكتشفها			نطق
					اكتب
					حفظ

المجال العاطفي

وفقا للقيمة	التوصيف	احترام تنظيم	استجابة	تلقي
A5	A4	A3	A2	A1
5	4	3	2	1
عمل	صياغة	عرض	نقد	استعلم
أعلن	صلة	نقد	مساعدة	اختار
انتبه	التعادل	التعبير عن الآراء	تقدم نفسك	تابع
خدمة	تشكل	خذ المبادرة	ترحيب	إجابة
اثبات ذلك	تغيير	شارك	مساعدة	استمرار
عرض	كامل		رد	منح
				استعلم

المجال الحركي

| محاكاة التلاعب بالتجانس الطبيعي |
|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|
| P5 | P4 | P3 | P2 | P1 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| تصميم | بناء | عرض | إعادة إنشاء | نسخة |
| تحديد | تغلب | كامل | بناء | تابع |
| عملية | دمج | مثالي | نقد | تكرار |
| خلق | دمج | سيطرة | تطبيق | كرر |
| بناء | تطوير | ممارسة ذلك | للبدء | أطاع |
| مكياج | صياغة | لعب | رد فعل | تميز |
| خلق | | | | قلد |

بناءً على ترتيب الأفعال التشغيلية كشكل من أشكال تنفيذ مفاهيم مراحل التفكير أعلاه، من المعروف أن تنفيذ عملية تعليم اللغة العربية، هو أمر مطلوب على وجه التحديد الطرق المناسبة لمستوى تفكير الطلاب، لأن الطريقة في الوقت الحاضر لا تزال عنصرًا داعمًا في تحقيق الأهداف المرجوة. لهذا السبب، لا تزال هناك حاجة إلى الأساليب على الرغم من أن غالبية الأكاديميين يعتقدون أنه في هذا الوقت تم عصر بعد الطريقة. وهذا ما يدعّمه جيه. ريتشاردز في كتابه أن تعليم اللغة قد دخل

الآن حقبة جديدة، وهي عصر الأساليب (بعد الطريقة). وفقاً له، يعتبر عصر الأساليب "مكتملة" وعصر تعليم اللغة يتحرك الآن "بعد الطريقة" نحو ظروف ما بعد الحداثة.⁷

حسب محبيب عبد الوهاب، فإن تعليم اللغة العربية في عصر بعد الطريقة لا ينفصل عن دور المعلم. إنه ليس مستخدماً للطريقة فحسب، بل يجب عليه مراقبة وتحفيز والبحث وإدارة واستخدام طلاب الوسائط المتعددة والذكاء متعدد الطلاب، وخلق بيئة مواتية وتقييم جميع أنشطة التعلم بشكل شامل في تحقيق أهداف التعلم المتوقعة.

مع دور المعلم الجيد، سوف يحقق الكفاءات والمهارات وفقاً لمتطلبات تعلم القرن الحادي والعشرين. يجب تصميم عملية التعلم بطريقة معقدة وشاملة بحيث تكون عملية التعلم للطلاب ذات مغزى وتؤكد على مركز نهج الطلاب وتدعمها التكنولوجيا التي يتم تطويرها حالياً.

بعد الطريقة

تم اقتراح تعلم بعد الطريقة لأول مرة من قبل Kumaravadivelu في عام 1994. وبدا أنه يستجيب للطلب على برنامج تدريس اللغة الإنجليزية الأكثر مثالية خالية من القيود القائمة على الطريقة. نظرة كومارافاديفيلو لتعلم بعد الطريقة هي أساس ثلاثي الأبعاد له ثلاثة معايير تربوية: الخصوصية، والتطبيق العملي، والاحتمال؛ واقترح استراتيجية صغيرة في الفصول الدراسية لتعلم اللغات الأجنبية.⁸

ثم تصور الطريقة البريدية للتربوي كأساس ثلاثي الأبعاد يتكون من ثلاث معلمات تربوية: الخصوصية والتطبيق العملي والاحتمال. لقد تبنى الطريقة باعتبارها تتكون من مجموعة من المبادئ النظرية المستمدة من أساس التغذية ومجموعة من الإجراءات الصفية الموجهة إلى معلم الفصل. Nilufer Can يدعي أن "الطريقة البريدية يمكن تعريفها على أنها بناء إجراءات ومبادئ الفصول الدراسية من قبل المعلم نفسه بناءً على المعرفة التجريبية السابقة و / أو الاستراتيجية المحددة. وكرر أن مفهوم الأسلوب الذي يشتمل على قيام النظريين ببناء النظرية التربوية وممارسي ما بعد الأسلوب الموجهين نحو المعرفة يبني نظرية الممارسة الموجهة نحو الفصل. يقدم تشغ تفسيراً شاملاً إلى حد ما لتربية ما بعد المداواة: مفاهيم التدريس المرنة والديناميكية والمفتوح لا تختلف عن أي منهج تقليدي لتدريس اللغة. هذا يعارض ممارسة تبسيط Foreign Language Teaching والتأكيد على التعقيد.⁹

⁷ David M.Bell, "Method and Postmethod: Are They Really so incompatible?" dalam TESOL QUARTERLY Vol. 37, No.2, Summer 2003, h.325.

⁸ Mingyao Chen, Postmethod Pedagogy and Its Influence on EFL Teaching Strategies, English Language Teaching; Vol. 7, No. 5; 2014 ISSN 1916-4742 E-ISSN 1916-4750, Published by Canadian Center of Science and Education, p.1

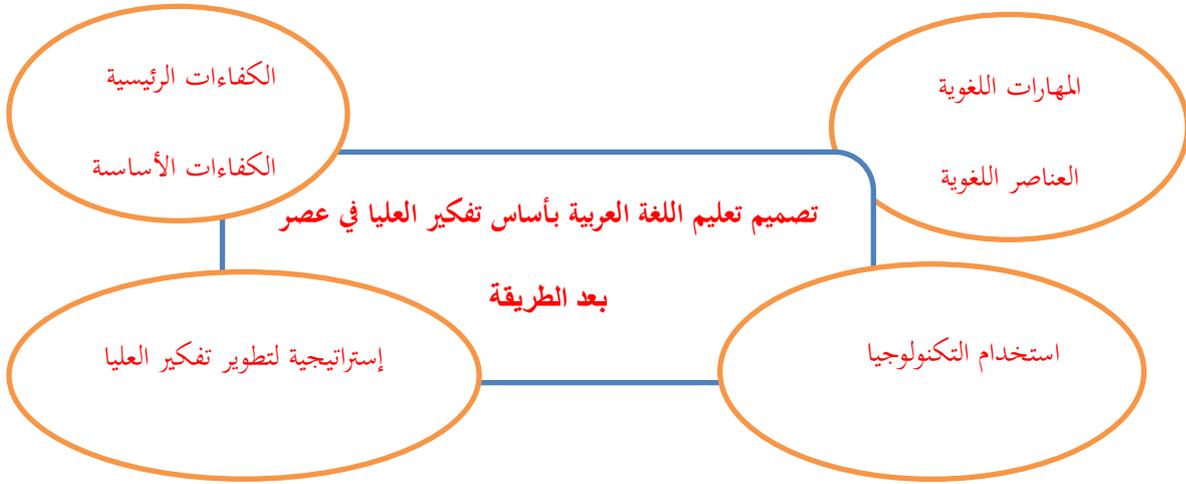
⁹ Mingyao Chen, Postmethod Pedagogy and Its Influence on EFL Teaching Strategies, English Language Teaching; Vol. 7, No. 5; 2014 ISSN 1916-4742 E-ISSN 1916-4750, Published by Canadian Center of Science and Education, p.2

منهج البحث

منهج البحث الذي تستخدمه الباحثان هو منهج نوعي مع طريقة البحث المكتبي. مصادر البيانات مأخوذة من مصادر بيليوغرافية مثل الكتب والمقالة العلمية والمجلات ذات الصلة حول موضوع المناقشة. تقنية جمع البيانات في شكل وثائق وملاحظات ميدانية تتعلق بالمشاكل في المدرسة المتعلقة بعملية تعليم اللغة العربية في عصر بعد الطريقة. الأسلوب في تحليل البيانات هو تثليث البيانات.

نتائج البحث

تصميم تعليم اللغة العربية القائم على HOTS في عصر بعد الطريقة



تشتمل عملية التعليم في عصر الطريقة على عنصر يجب امتلاكه كخاصية من سمات عصر الألفية، وهي استخدام التكنولوجيا المدججة في التعليم. فيما يلي مفاهيم تعليم اللغة العربية في عصر بعد الطريقة ؛

1. أهداف التعلم

في بداية تخطيط التعليم، من الضروري وضع الأهداف التي تأتي من الكفاءات الرئيسية والكفاءات الأساسية التي يتم تطويرها إلى مؤشر للإنجاز من أجل إنتاج أهداف التعليم التي سيتم تنفيذها. على سبيل المثال، في مهارات الكلام، يكون الطلاب قادرين على التحدث وفقاً لسياق المادة التي قدمها المعلم بشكل صحيح.

2. المهارات اللغوية

المهارات اللغوية التي تم التأكيد عليها بحاجة إلى التفكير. على سبيل المثال، ما المهارات التي يجب تطويرها وفقاً لجزء مستوى تفكير الطلاب. يمكن أن يكون في المستوى الأولى، لم تصل بعد مقدمة المفردات الجديدة إلى منطقة معقدة من القواعد.

3. استراتيجيات لتطوير مهارات التفكير العليا

في هذه المرحلة، يضمن المعلم أن الطريقة المستخدمة تحتوي على خطوات التفكير النقدي والإبداعي، وتوفر فرصة للطلاب للتعاون مع أصدقائهم في استكمال المشروع الذي قدمه المعلم مع نموذج التعليم التعاوني. من بين النماذج التي يمكن تطويرها في تعليم اللغة:

أ. STAD

هناك أربعة الأنواع التي يستعملها المعلم غالبا في نموذج التعلم التعاوني منها نوع فرق الطلاب وأقسام التحصيل (Student Teams Achievement Divisions). قد نشر هذا النوع عند روبريت سيلبين Robert Slavin و أصحابه من الجامعة جون حوبكنس John Hopkins.¹⁰ يعتبر هذا النوع أبسط النوع من مدخل التعلم التعاوني. هذا النوع يستعمل في شرح المعلومات الأكاديمية الجديدة إلى التلاميذ كل الاسبوع سواء أكان تحريريا أو شفويا. يتكون هذا النوع من عدة الخطوات الأساسية كما قاله أحمد طعيمة و كامل الناقه و هي:

- 1- تقديم الدرس. في هذه الخطوة يقدم المعلم المحتوى التعليمي لتلاميذه باستخدام المحاضرة او المناقشة او العرض العملي، مستخدما في ذلك أية وسيلة تعليمية مناسبة. و على التلاميذ ان يركزوا انتباههم على ما يقدمه المعلم، لأن ذلك سيساعدهم على العمل مع مجموعتهم (فرقهم) كما سيزيد من قدرتهم على الإجابة عن أسئلة الاختبارات القصيرة المقدمة لهم والتي ستدعم وتعزز درجات المجموعات التي ينتمون اليها.
- 2- تكوين المجموعات الصغيرة (الفرق)، تتكون كل مجموعة من اربعة 4 الى خمسة 5 تلاميذ مختلفي التحصيل والجنس و غير ذلك. والمهمة الرئيسية لكل مجموعة هي إعداد أعضاء المجموعة للإجابة عن أسئلة الاختبارات القصيرة إجابة صحيحة، بعد دراستهم لأوراق العمل المقدمة لهم دراسة جيدة. إن مفهوم العمل التعاوني يتم التأكيد عليه في هذه الخطوة من خلال دعم أعضاء المجموعة لبعضهم البعض، مما يزيد من الجهد لدفع الفريق نحو النجاح و التفوق.
- 3- تقديم الاختبارات الفردية القصيرة. بعد مرور حصة أو حصتين أو أكثر، وبعد دراسة التلاميذ لأوراق العمل المقدمة لهم، يجلس التلاميذ لاجتياز اختبارات قصيرة فردية تحتوي على أسئلة مرتبطة بما تعلموه في مجموعاتهم. وفي هذه الاختبارات يعمل كل تلميذ بمفرده، و على مسؤوليته الشخصية عن تعلمه و يمنع تماما من التعاون مع زملائه.
- 4- درجات التقدم الفردية. الفكرة الرئيسية وراء منح التلاميذ درجات التقدم هذه هي تحديد هدف لكل تلميذ يجب ان يسعى اليه. وهذا الهدف لن يتحقق إلا من خلال بذل مزيد من الجهد يفوق الجهد الذي بذله التلميذ سابقا. ولمنح التلاميذ درجات التقدم هذه يحدد المعلم أولا: درجه لكل تلميذ تسمى درجة الأساس، وهي في أبسط صورها عبارة من متوسط درجات في كل الاختبارات القصيرة السابقة. ثانيا : يمنح كل تلميذ عددا من الدرجات يساوي الفرق بين درجة آخر اختبار قصير اجتازه و بين متوسط درجاته في كل الاختبارات القصيرة السابقة. طالما أن درجة هذا الاختبار الأخير

¹⁰ Rusman, Model-Model Pembelajaran Mengembangkan Profesionalisme Guru (Jakarta:PT Raja Grafindo Persada, 2011), cet ke-4, h. 205

زادت عن هذا المتوسط و أخيراً: يمكن حساب درجات تقدم المجموعة الواحدة ككل بجمع درجات التقدم لكل عضو من اعضائها.

5- التقدير و الاعتراف. المجموعة التي تصل الى المستوى الذي يحدده المعلم لإتقان التعلم او تزيد عن ذلك المستوى، يمكن أن يتم تقديرها و الاعتراف بجهودها عن طريق إعطائها شهادات تقدير بتفوقها تعليق صورهم على لوحة الاعلانات داخل الصف أو من خلال توزيع نشرة دورية على كل التلاميذ تبين تفوق هذه المجموعة أو تلك. هذا بالإضافة إلى تقدير التلاميذ الذين قدموا أعمالاً بارزة لمجموعاتهم.

6- طريقة تكامل المعلومات المجزأة. اقترح هذه الطريقة أونسون ومعاونوه لأول مرة عام 1997، وذلك بهدف تدعيم و تعزيز التعاون بين التلاميذ أثناء تفاعلهم في مجموعات صغيرة يتراوح عدد أعضائها بين خمسة 5 او ستة 6 تلاميذ. كما يتم التركيز في هذه الطريقة على تدريس التلاميذ لبعضهم بعضاً، وهو ما يسمى بتدريس الأقران Peer Teaching، وذلك بهدف تحقيق أكبر قدر ممكن من الاعتماد الإيجابي المتبادل بين التلاميذ و تفاعلهم معا وجها لوجه، وتحمل كل منهم مسؤولية تعلمه و تعلم زملاء مجموعته.¹¹

4. استخدام التكنولوجيا

لم ينجح من تحليل احتياجات المجتمع الآن تطوير أن التكنولوجيا أصبحت ضرورة في المجتمع حتى الطلاب أنفسهم. يمكن إدراج استخدام التكنولوجيا في خطوات التعليم (RPP)

الخلاصة

المشكلة الموجودة في هذا البحث في عدم وجود تعاون مناسب حول عملية تعليم اللغات الأجنبية، خاصة اللغة العربية التي تعتمد على أساس مهارات التفكير العليا في عصر بعد الطريقة. يُعتبر التعليم قابلاً للتطبيق دون دور المعلم وأسلوبه الذي يجب أن يكون له دور كبير في تحقيق أهداف التعليم. يوفر هذا فرصة للباحثين لتقديم عمليات التعليم المستندة إلى مهارات التفكير العليا في عصر بعد الطريقة ، بحيث يمكن تطبيقها وتوفير فرص رائعة للطلاب لتطوير أنشطة الإبداع والتفكير النقدي. لهذا السبب، يؤكد الابتكار في مجال التعليم على عملية أنشطة التفكير النقدي والإبداعي. إنه طلب من أجل تدريب الطلاب على حل المشكلات معاً في عصر بعد الطريقة.

استجابةً لهذا، يقترح الباحثان أن بعض المراجع التي تمت مشاهدتها في أهداف التعليم يجب أن تكون متوافقة مع المناهج الدراسية المعمول بها، وتحديد الاستراتيجيات المناسبة والتعاون في استخدام تكنولوجيا المعلومات هي نقاط مهمة في عصر بعد

¹¹ رشدي احمد طعيمة و محمود كامل الناقة. 2006. تعليم اللغة اتصالياً بين المناهج و الاستراتيجيات. مطبعة بنى ازنانين: المملكة المغربية.ص. 213.

الطريقة من خلال توجيه الطلاب إلى التعاون معًا بحيث يتم إعطاء عملية التعليم من قبل الطلاب المطلوبة لتطوير الإبداع والابتكار في عملية مراحل التفكير النقدي. يشجع هذا الطلاب على بدء إنشاء منتجات يتم إنتاجها في عملية تعليم اللغة ذات صلة بالمواد التي تتم دراستها.

المراجع

- رشدي احمد طعيمة و محمود كامل الناقة. 2006. *تعليم اللغة اتصاليا بين المناهج و الاستراتيجيات*. مطبعة بنى ازنانين: المملكة المغربية.
- Acosta, Diego Fernando Parades, *The Impportance of The Postmethod Pedagogy in An EFL Setting like Colombia*, School of Human Sciences in partial, English and Spanish Program University of Narino, 2014.
- Charanjit, *Developing a Higher Order Thinking Skills Module for Weak ESL Learners*, Journal of English Language Teaching Vol. 11, No.7, 2018, ISSN: 1916-4742, Canadian Centre of Science and Education
- Chen, Mingyao, *Postmethod Pedagogy and Its Influence on EFL Teaching Strategies*, English Language Teaching; Vol. 7, No. 5; 2014 ISSN 1916-4742 E-ISSN 1916-4750, Published by Canadian Center of Science and Education.
- Kemendikbud, *Kajian dan Pedoman Penguatan Pendidikan Karakter (PPK)*, (Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia.
- M.Bell, David, "Method and Postmethod: Are They Really so incompatible?" dalam TESOL QUARTERLY Vol. 37, No.2, Summer 2003.
- Muhbib, *Pembelajaran bahasa Arab di Era Posmetode*, Jurnal Arabiyat, Vol.2, No.1, ISSN: 2356-153X, E-ISSN:2442-9437.
- Nagappan, Rajendran, *Language Teaching and the Enhancement of Higher – Order Thinking Skills*, Paper at the Southeast Asian Ministers of Education Organization Regional Language Centre's 35th International Seminar (Theme: Language Curriculum & Instruction in Multikultural Societies) from the 17-19 April in Singapore.
- Rusman, *Model-Model Pembelajaran Mengembangkan Profesionalisme Guru*, (Jakarta:PT Raja Grafindo Persada, 2011), cet ke-4.
- Seif, Abd Al-Qader Ahmad, *Evaluating the Order Thinking Skills in Reading Excercise of English for Palestine Grade 8*, Faculty of Education, Department of Curricula and Methodology, August 2012.
- Yoki Ariana, *Buku pegangan Pembelajaran Berorientasi pada Keterampilan Berpikir Tingkat Tinggi*, (Kementerian Pendidikan Indonesia: Direktorat Jendral Guru dan Tenaga Kependidikan, 2018).
- Yuke, Soo Kum, *Innovating with HOTS for the ESL Reading Class*, English Language Teaching Vol.8, No.8, 2015, Published by Canadian Center of Science and Education, doi: 10.5539/elt.v8n8p10.